

SOPHIE GALAURCHI FEDELE

L'AU-DELÀ DES
ANIMAUX

ÉDITIONS MAÏA

Découvrez notre catalogue sur :
<https://editions-maia.com>

Un grand merci à tous les participants de
euthena.com qui ont permis à ce livre de
voir le jour :

...

...

© Éditions Maïa

*Nos livres sont éthiques et durables : économes en papier et en
encre, ils sont conçus et imprimés en France.*

*Tous droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation
interdits pour tous pays.*

ISBN 9791042538774

Dépôt légal : août 2026

En hommage à ma fidèle amie à quatre pattes, Willow,
qui, après sa mort, m'a inspirée à écrire ce livre.
Il t'est donc dédié et je sais que tu étais présente
à chaque page rédigée.
Je t'aime.

À propos de l'auteur

Je m'appelle Sophie Galaurchi, je vis actuellement au nord de la région du Massif central, plus précisément en Montagne bourbonnaise. Si je devais définir par une seule phrase cet endroit, ce serait par « une nature légendaire ». C'est un secteur encore préservé des activités humaines, seuls quelques milliers d'habitants vivent dans ce coin reculé de l'Allier sur 395 km². La moyenne montagne orne le paysage, lieu d'habitation des buses variables. Au creux de ces collines sont nichés de remarquables sites naturels, tels que des rivières à truites, des vallées vertes peuplées de chênes, châtaigniers, hêtres, sapins et bouleaux. Au détour d'un sentier abrupt et accompagné par le chant des oiseaux, on peut y rencontrer de nombreux animaux, tels que les écureuils, les chevreuils et autres rois de la forêt. Les villages sont les derniers témoins de vestiges du passé. Les forêts abritent en leur sein des structures mégalithes qui composent avec l'esprit des anciens Celtes et druides. La Montagne bourbonnaise me fait beaucoup penser à mon lieu de naissance, elle relie par les quelques odeurs de mousse, de brise glacée en hiver et le doux manteau neigeux, les souvenirs de mon enfance. J'ai grandi dans un environnement similaire, entouré par les montagnes escarpées de la vallée de l'Arve. Le Mont-Blanc a été une présence rassurante pour moi pendant près de 25 ans. Sensiblement inspirée par le folklore savoyard et bercée par le son des animaux en tout genre qui peuplaient les alpages, j'ai toujours ressenti une grande sensibilité pour la vie. Je prenais plaisir à admirer le monde minéral, végétal et animal... Je me souviens de l'émerveillement que je pouvais ressentir lorsque mes yeux se posaient sur une abeille butinant une fleur ou, lorsqu'allongée sur le ventre, dans les champs, j'observais les

vaches Abondance brouter en toute quiétude l'herbe d'un vert éclatant. Leurs cloches magnifiquement décorées sonnaient l'arrivée de l'été. J'aimais profondément partir avec mon père en randonnée dans les alpages, nous y rencontrions à chaque fois bouquetins, aigles royaux, chamois, marmottes, mouflons, gypaètes barbus et bien d'autres espèces. En communion avec la nature, nous foulions les sols escarpés des cimes. Les feuillus, puis les sapins se faisaient plus rares lorsque nous franchissions les étages subalpins et nivaux. C'était un spectacle incroyable, j'en garde de précieux souvenirs. Je ne saurais dire si c'est parce que je suis née dans un tel endroit que ma sensibilité pour les consciences entourant ce monde s'est développée ou, si c'est parce que j'avais déjà cet état de conscience et une certaine sensibilité, que j'ai été amenée à voir le monde autrement. Depuis mon enfance, je n'ai jamais compris pourquoi l'homme a toujours hiérarchisé notre relation aux animaux. Pourquoi nous considérons-nous comme des êtres supérieurs face à eux ? Ne serions-nous pas plutôt les gardiens des animaux ? Responsables de leur bien-être...

J'ai quitté le cocon familial à l'âge de 18 ans, poussée par un besoin viscéral d'apprendre et de vivre auprès des animaux. D'abord soigneur animalier, j'ai travaillé aux côtés de nombreux animaux sauvages, mais aussi d'élevage et de compagnie (loups, éléphants, serpents, bouquetins, lions, rapaces, vaches, moutons, chiens...). Ces années-là ont été riches d'expériences, car grâce à eux, j'ai appris énormément sur moi-même, ils m'ont permis de me révéler, que ce soit sur mes forces, mais aussi sur mes limites. Ils m'ont appris à aimer, à mieux m'exprimer tout en étant paradoxalement plus silencieuse, plus en présence. Ils m'ont aussi appris à ne pas juger trop sévèrement leur comportement (qu'on pourrait qualifier de cruel par moment). Et surtout, ils m'ont appris à avoir un autre regard sur la mort.

En 2017, j'arrête définitivement mon métier de soigneur animalier. Je ne suis plus à ma place dans ce domaine professionnel, j'ai besoin de profondeur et d'authenticité quant à ma relation avec la faune. Ma conscience me pousse à

développer le langage invisible qui rayonne des animaux. Langage dont j'ai pu à plusieurs reprises (durant ma brève carrière) en goûter la beauté. Ces états de connexions insaisissables avec les animaux, ces instants où deux consciences sont sur un même plan, « une même longueur d'onde », dirait-on. Ce sont des moments de grâce qui me poussent à poursuivre et à étudier ce langage non verbal auprès d'eux.

À plusieurs reprises, j'ai reçu des informations précises sur les besoins, les émotions que ressentaient de nombreux êtres vivants. J'ai aussi pu contempler plus d'une fois une forme d'échange interespèces. Comment expliquer les relations naissantes entre différentes familles d'animaux qui ne sont même pas censées tisser de liens ? Combien d'espèces animales se retrouvent ensemble et deviennent totalement inséparables, dépassant parfois la logique ? Âne/cochon, loup/renard, chien/cheval, zèbre/chameau, vache/chèvre, oiseaux/chat, etc. Par quels biais communiquent-ils, si ce n'est par un langage non verbal ? Ces interactions sont hors de portée pour nos cinq sens habituels.

Pour la petite anecdote, lorsque je travaillais dans une exploitation agricole, notamment durant la traite des vaches, je recevais des « pensées » de celles-ci ; leur mécontentement, leur joie d'aller dans la salle de traite ou pas, leur tristesse parfois. Concernant les veaux, je savais lorsqu'ils avaient faim sans même être près d'eux.

En 2019, j'ai doucement commencé à m'intéresser et à essayer de comprendre la nature de ces phénomènes. À l'époque, je n'avais jamais entendu parler de la communication animale. J'étais une véritable novice.

Cela me fait d'ailleurs penser à une étrange expérience que j'ai vécue. C'est une histoire qui concerne ma chienne Lune, une femelle border collie, décédée en juin 2019. C'était une chienne merveilleuse, son départ soudain m'a profondément accablée. Une nuit de septembre, alors que je dormais paisiblement, je fis une rencontre tout à fait inattendue dans un songe où ma chienne Lune m'attendait dans un lieu qui ressemblait à une prairie ornée d'herbe très verte, avec des couleurs plus colorées que les couleurs réelles et une lumière

aussi étincelante que le soleil. Je ne pouvais pas parler de façon « normale » avec ma chienne, mais il semblait que Lune comprenait chaque pensée qui m'animait et vice-versa. C'est à ce moment-là que j'ai compris de façon télépathique qu'elle m'avait rejoint dans ce lieu afin de m'initier. Tout d'abord, elle me demanda de la suivre. Nous avançons à travers une plaine, puis au bout d'un certain temps, Lune s'arrêta face à un immense livre posé sur un socle en pierre sombre. Celui-ci ressemblait à un vieux grimoire, dont la reliure était abîmée et dont la couverture était de couleur marron. Il paraissait épais et très lourd. Bizarrement, alors que je n'avais jamais vu ce livre auparavant, je savais de quoi il traitait. J'avais pleine conscience que ce recueil était le mien et qu'il parlait de mes vies passées. Lorsque je me suis approchée, les pages se mirent à tourner toutes seules jusqu'à s'arrêter sur un chapitre nommé « Les chakras ». Je fus surprise de constater qu'il s'agissait de plusieurs paragraphes consacrés au corps humain et ses canaux énergétiques, dont les chakras¹. Je me souviens que j'étais capable, d'un simple regard, d'en intégrer tout le contenu. Le livre mentionnait explicitement qu'une des clés était d'activer tous les chakras pour s'éveiller à notre nature profonde. Seulement à cette époque, je n'avais jamais entendu parler des chakras. Ignorante, je ne comprenais pas vraiment ce que cela signifiait, j'avais besoin d'intégrer l'information que je venais de recevoir pour cheminer. Ce qui me parut troublant, c'est qu'en lisant les divers paragraphes, j'avais le sentiment de tout connaître, de tout savoir, de tout comprendre. Cet enseignement, bien qu'il me soit livré à cet instant, ne profiterait pas seulement à moi, mais à l'humain, car sans prétention, si je me changeais, c'est toute l'humanité qui changerait également.

Ce fut le plus beau cadeau que je reçus cette nuit-là. Ce sentiment d'être Un, d'appartenir à une seule et même

1 Chakra est le nom sanskrit donné à des objets ayant la forme d'un disque, parmi lesquels le Soleil. Le terme est aujourd'hui plus connu pour désigner des « centres spirituels » ou « points de jonction de canaux d'énergie » issus d'une conception du Kundalinî yoga et qui pourraient être localisés dans le corps humain.

entité : celle de l'Amour. Car, oui, tout le temps que dura cette connexion, j'étais baignée dans un amour si puissant, si pur, qu'il m'était difficile d'en partir. Et Lune, oh ma petite Lune, quelle joie de l'avoir revue ! Je la remerciai de tout mon cœur de m'avoir offert un tel moment et surtout de m'avoir accompagnée dans un endroit aussi beau. Je me suis réveillée au petit matin en ayant conscience d'avoir fait un rêve totalement lucide.

Dans les heures qui suivirent, j'entrepris mes recherches sur les chakras et les corps énergétiques. Constatant que les informations reçues durant la nuit étaient justes, ma vie prit une tournure radicale, j'entrepris ce jour-là une transformation personnelle, me menant à un changement profond. Cette rencontre avec ma chienne défunte me donna une fenêtre d'ouverture sur ce qu'il pourrait y avoir après la mort physique chez les animaux. Cette expérience me poussa par la suite à communiquer avec eux. L'appel vers cette voie fut énorme, je désirais de tout mon cœur aider les animaux en transmettant leurs messages.

C'est donc fin 2019 que je me suis officiellement professionnalisée dans la Communication animale. Les propriétaires (ou gardiens) d'animaux peuvent me consulter pour tous types de besoins : comprendre son animal, résoudre un problème de comportement, identifier une douleur ou une maladie, retrouver un animal perdu ou volé. Parallèlement, je pratique des soins énergétiques en complément d'un diagnostic vétérinaire. Je communique avec les animaux défunts et, depuis quelque temps, j'accompagne les animaux en fin de vie. Je pense que nous avons tous quelque chose de spécial en nous, quelque chose d'unique qui fait que nous sommes doués d'une compétence particulière. Je me sens intrinsèquement liée aux animaux et à la nature. Je ressens un lien spécial avec le monde invisible et l'au-delà.

Ce livre est le fruit de nombreuses années de questionnements, d'expériences vécues auprès des animaux vivants et décédés...